





رزارة الخارجية في لندن ، وتليغون رزارة الخارجية في القاهرة ... كانت الحرارة قد انقطعت فترة لوطة 1 كانت القاهرة فتصـــــل بلندن فتجد النمرة مشغولة ..

وقد اجتمع السغير البرمطاني بورير الحارجية المسرية وإللفه رد بريطانيا على مذكرةمسريشان السودنة ، واجتمع السغير بدولة التقراشي باشا مرتبن وتنساول الحديث بيتهما مشروع السودنة

وسال الوزراء في اجتماعهم دولة النقرائي باشا عما اذا كان هناك جديد ، فقال النم ا ويعول أحد الوزراء أن كلمة

«بعم" اللت غالبة عن السان النفراشي اكثر من السبوعين ... واستطر دالنقر اشى باشا فيسط ماحوى الرد البريطاني وقال ان فبه أشياء تنفق مع وجهة نظر مصر ، وفيه أشياء أخرى أبدت برطانيا استعدادها للتفاعم عليها ولمتقد الدوائر المسئولة

هذه الخطوة من جانب بريطانيــــا نمد نصرا جزئيا لوجهة ألنظ المصرية , وأن الأمل كبير في ان بصبح هذا النصر الجزئي لصرا

واستغرفت حالة فلسطين جزءا كبيرامنوفت اللدولة ، لقد استقحل الخطر في فلسطين ولا جدوى من البحث وراء المسلول وعل هو الانجليز والامريكان أو هو سباسة التمامة التي سارت عليها الدول العربية ٠٠٠ النعامة لنى اخفت راسها في الرماللكي إبراها الصياد ا

لاجدوى من البحث عن المستول لان . فلنبحث قيما يتيغي أن شمده لانفاذ فلسطين ، وأنقسان كرامة العرب

استئناف الانصال بين القاهرة ولثدن هل تعلن مصر الخرب رسميا ؟ فؤاد سراج الدين باشاو حادث دار النحاس باشا

وهكذا بحث مجلس الوذرادق مسالة دخول الجيش الفسرى في فلسطين ٢ وهل نمان الحرب . وتنخذ الاجراءات المسمئق الحرب و تدافع من خلصطين بلا اعلان . أذا عدد الدارا من الدارا من الدارا من الدارا من الدارا او ندافع عن فتسطيع بلا اعلان واقترح بعض الوزراء عرض الامر على البرلمان ، وقال البعص الأخر أن الحرب الدفاعية لانحتاج الى أستثقان البرلمان ،

وقال آخرون: سواء اشتبك لجبش ام لم ينسبك فانالواجب بعضى أن ترجع الىالبولمان قبلها لخطو أنه خطوة! ن تطلب مقد جلسة سربة تكل ن المجلسين لبحث هذا الامسر

وقد عقدت الجلب

بن الخطورة

وكان النحاس باشا قد قدم للنائب العام تقريراً زعم المصادر من السفارة الامريكية ، ولم تكد صحف الوقاء تنشر هذا التقرير

وقد ثبت أن فؤاد سراج الدين بانها هو الذي زود التحساس وتقول الدوالر المسئولة: ان نؤاد بأشا رجل عافل وحصيف فلا يمكن أن يفيب عن صحافته

مصلحته اذن في أن يعطى للتحاس باثنا تقريرا يعلم أنه زالف ؟ بائنا تقريراً يعلم أنه زالف ؟ هل أراد أن يضلل التحقيق ؟ هل اراد ان يخفى السر الحقيقي الجريمة ... وهل هي جريعة . . او هي للطة ٢٢

ان في استطاعة فؤاد بالسما الرجل/الذكي الحصيف أن يتير الطريق امام المحققين لو قسال الحق ولا شيء الا الحق ا

عن النافلة ...

عنال خطة عدبرة لهاجمة احدى الجهات بجمع وسائل الملاحظة موضع العناية النامة

ثم النفاهم على اختيار جلالة اللك عيد الله قائد شرف للجيــوش العربيــة • أما العمليات اخريبة فسوف يتولاها



انصل عبد الفتاح عمرو باشا _ تلبغونيا _ يوم الاحد الماضي بالجهات المستولة . وشرح وجهة نظره فيمايتعلق عدكرة الحكومة البريطانية عن مشروع السودنة ،

تم الانفاق على تاليف لجنة من وزير اخارجيـــة الصرية والسامر البريطاني في مصر ، لبحث نقط الخلاف بين مذكرة مصر ومذكرة بريطانيا ه

طلب السفير البريطساني يوم الاحد المساضى النشرف بمقابلة جلالة لللك لرفسيم رسالة خاصة الى جلالته -

تقدم النحاس بانسا ال النائب العام بقائمة الهــــــام جديدة تضمئت الاتي اسماؤهم: عبد الرحمن عمار بك وكيسل وزارة الداخلية وسليم ذكى باشاحكمدار العاصمةوالقالقام احمد طلعت ال وكال الحكمدار و لاستاد صلاح مرتبي وكيل الامن المام

رجا السير رونالد كاميل من دولة النقرائي باشا أن تنتهى الحسكومة الصرية من دراسسة مذكرة الحكسومة البريطانية في مدة لا تتجاوز النبور ا

دهب النائب المعقق مند يومين الى فتسدق مينا هاوس ليستكمل اقوال رفعة النحاس بانســـــا ، وجلس في غرفة الانتظار بجوار احدى النوافذ فلما اقبل النحاس باشا قال للنائب : انالامر اصبح فوضى ٠٠٠ ولا يبعد ان يكون ورا-ميده النافذة شخص معه مسدس ا فقم بنا تجلس بعيدا

لاحظ مسئول كبير ان

قائد عسکریعراقی او مصری

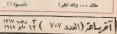


الصرى افذى -"للقضائ"

فَعْدِيثًا فِي الشِّلِّ عِيثٍ والمنارُ بِيَشُويتُ وَديتَ المِهِ وَديتَ المِهِ وَ نَاسِعَتْ مُعَالِينًا ودتاراتهم بتحصيد ف أمالينا قَعْدِتْنَا فِي الصَّلُّ عِيثُ ، وفِثْ مَلْعِأُ الْعَجَزَةِ والصهيونيَّة بت بلكع فف اراضيمًا

أنا وانت _ واسم المنبى حارس لنا _ شَحْطينْ وطول وعَرْضٌ ، وشباب نَاضِرٌ ، وَفَيُّهُ عينُ وَكَيْفَ قِنْطَارُ ، وما تقولُ ليش على الكُلْفَينُ تَعَالَ نِنْقِيدٌ وطِلتَ مِ اليهِ وه ... إلل خلوه بفضل الربا الفاحش صَبَحْ وطنين !!

تعالى نيخيى العدين باستشبع من أعادية تعالَ يَحْمَىٰ وَطَنَّا وَبِالحِيَّاءُ يَفُدْسِيهُ تعال يخي حِمَانَا وبالدِّمَا يَرُوبِ تعالَ يرجي حِتَدُنا عَ الصاص في الشمس والصِّلُ خَلِقَ النَّسَا - بِاسَبْع - تِقْعُدُ فيهُ !!



الملاف والروتوغرافور طبع بمطابع دار ﴿ أَخْبَارُ اليومِ ﴾



الأو الرئيسية المنطقة على الطالعة التحريل يتمسين وقسم الفارسياني المناسبة المنطقة على المناسبة المنطقة على الفران والدياس عليه المناسبة المناسبة

القصرس ♦ 50 جلالة إلملك و نبي للابة عمل لعلة دتى مسرور للسلافة الطبية الفائمة يتكم ومن المارة الشركة ويهمني أن يكون سن التفاهم أساس الملافة بين المعلى ساحب المصل ، فاذا ازدهرت المساعة

الثانية والرفاعة والزياسات ويفتش عام المركز كرا الأولى والمناشرة المركز المركز

القدي المستوى أن إنجاز أب من التفر رمات في العامرة الوراة إياقه بندا في ها المتكف مسادة لواد اياقه بندا في المتكف مسادة لواد اياقه بندا في المتحدد المتحدد على المتحدد عمرة في المه التلكم في المتحدد عمرة في المه التلكم في المتحدد المتحدد المتحدد ولا تمين توان المستوى الوارة المعادد ولا تمين توان المستوى الوارة المعادد ولا تمين توان المستوى الوارة المعادد والما تولى المدينة الوسيد الرحين الساوي في المحدد بإنشا ورسيد الرحين الساوي في

74

MAG

74

100 170

20

النقل في القاهرة وافق دولة النقراشي باشا على ان تكون وسائل النقل في القاهرة ملسكا للدولة كخطوة

اولي في سيل تاميم وسائل

ص سائر عبد الخبيد حمدی بات اسی دی آنهازه الانتراف عل تشید اصحیمات الاجهبرة والالات الجسدیدة التی رؤی ان تزود بها شرکة القرال والنسیج فی افتحلة

. استطاعت اطبيعة مخرم ادارة حرب الكتلفافتاع مكرم ياتما يتسوية خلافهم السيط سليم ياتساوطه السيادي بانسا وقد حضر الالتان اجتماع الحزب يصد ان امتعا عسن

.

قال رفعة على ماهر باشا ان حل مسالة فلسطين فيرأيه إن تستقيل وزارة التقراشي أوية برأسها رجل أوى أوقال ان هذه الوزارة الحاضرة لاتستطيع أن تقوم بالمهمة الكبرى التي تواجيها ، وقد الكبومة الكبرى التي تواجيها ، وقد علمت الله المسلولة على ذلك بأن عسلة الاقتصراح الإيحل مشكلة فلسطين ، ولا يعل مشكلة على ماهر!!

حدث في لجنية مجلس النبوخ لبحثهمالة فلسطين ان كان محبود غالب باشيا يوجه سيؤالا ألى القراشي بأشأ ، ففاطعه على ماهر باشا قفال النقراشي باشا : انتظر ياعلي باشاحتي تسمع السؤال الوجيه بتاع غالب باشا

وجبه بتاع فالب باشا وقفد على ماهر باشا اعصابه وقال : يعنى أنا كلامي موش وجبه ؟ وغادر رفعته الفرفة فاضبالا

المواصلات آئ عمال سكات حديد معس أن يساهموا بيلغ ۳ الاق جنيه المساولة زملائهم عمال سكات حديد السودان باقرطوم الناسية المحتفاتان لاقوها في فترتافراهم

الاف طن وهي كمية فستينة لا تتناسب مع ما قدر لها من قبل وبيلغ نصف ملبون طن

على حيء . وهوود التسبات من لادبي الكرة اللدين الهمهم النحاس باشا هم أمام يحبي وجلال قريطم ومحمد أمام في الايام الشيلالة الاخيره تحركت قوات الصهبونيين الى الجنوب فنزلت ال البرسم» ثم الى المسلوج» في طريقهاالي والعـــوجة، وهي نقطة هامة

في محضر رسمي أمام الدالب الصام دولة التقواشي باشا ومرفقي المراغي بك والاسائلة كامل الدماطي وفتحي عصر

ومحمد حیاتی واکد انهم مدبرو حادث نسف داره

ومنذ يومين النين _ ويعد تكديب السعارة الامريكية _

ادلى رقمته باقوال جديدة

امام المحقى وراح بتهمم المحقوق وبدكر

اسماد حديدة من بينها وكيل الداخلية والحكمدار الغ وقد اتهم ايضا أربعة من وجال يوليس السجونوهيمنافضاء نادى فاروق «المختلط» ومن

رادى فاروق المختلفة ومن لاعبى الكرة ، وقسد اجريت عملية عرض لهم امام حارس بيت التحاس باشيا والبواب بين ، ٢ قسايطا فلم يتعرف

عليهم أحد واجری تفتیش نادی فاروق مساء الاحد الماضی ورحب حیلر پائسا بذاك فام بعثر علی نوی . وهؤلاء الضباط

برى فريق من النسيوخ السوفديين أن واجب مصر يقتضيها أعسلان الحرب على

البهسود فورا ، ويرى قريق آخر وجوب التربث والحدر! وينزعم الفريق الاول محمد الوكيل يك . أما الفريق الآخو فيتزعممه على زكى العوابي Santa caracter con constitue de constitue de

بوضد عاسمته (الوليد خطيرة) عبارة عن تقرير من البوليس عبارة عن تقرير من البوليس السمين بمحاولة الإعتماد على السمين بشاء إلى الإراد الوليدة ووقد علمنا ان الولية قرود البرسائي لم يقسد ربي البرسائي لم يقسد تقريرا البرسائي لم يقسد تقريرا البرسائي لم يقسد تقريرا المرسائي المرسا

وقد اذاعت السفارة المربطالية

الصدود الصربة وتعتبر مركز الاتصال بين فلسطين وعظر هباطرة وقد بادرت القوات للصرية المرابط السبة في رفع واحتلت تقطة العوجه قبل أن تدركها القوات الصهيونية

ابلغ السعير البريطاني دولة التقراشي باشا رسالة شفوية

المسرية بوجموب عقد الهدنة

بين العرب واليهود . لان هذه

تضعنت شروط الهدنةالتي تقترحها البطنسرا مشم الهساجرين المسلحين من دخول فلسطيين ، وترى

المذكورة أن ضروط الهدةة لم تنص على أعادة الامور في فلسطاين الى ماكات عليه قبل و توع الحوادث الاخيرة

 قارد ان اقوم یقدیة الاسکندریة
 شرع تقوید اسطانی لیسفا منیسان
 محمد عن لم یشمی عند انجمران وقائد قان
 انتخافیف اللازمة قدات ستصل ال طبون
 ماندیانیف اللازمة قدات ستصل ال طبون
 انتخافیف اللازمة قدات ستصل ال طبون
 ماندیانیف اللازمة قدات ستصل اللازمة قدات ستصل ال طبون
 ماندیانیف اللازمة قدات ستصل اللازمة قدات اللازمة قدات ستصل اللازمة قدات اللازمة قد وثائق مزورة اذاعت بعض مسعف الوفد مااسمته الوثيقة خطيرة

استجابت مجلة الإثامة ليلة إلى استجابت مجلة الإثامة لحسيدة مترة الإثامة لحسيدة مترة و ترام مثل المجلة إلى المجلة ا

♦ استقال من مجلس ازارة جمعة الوّلدين والمحاين اربعة اعتماء في طرق شهر وواتك بعد أن داخلهم الثماث في ية الجمعية المذكورة

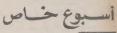
لأغا رسميا بتكلب هسده الوثيقة المخترعة وقد نشرت قبل ذلك صعيفة المسرى وثلة نسبتها الى السفارة الامريكية وظهر انها مزورة هي الاخرى

التحاس باشا يسكن غند صدفي باشا علمنا ان رفعـــة مصطفى التحاس باشا بعد ان تكررت منطقعي حوادث الاعتماء عزداره قرر الا يسكن في دار خاصة وان يقيم في عمارة آهلة بالسكان وقد ذهبت صاحبة العصمة بها الهمت مبتلة في الفرقة المسرية لرسلة لها يسرقة خاتي من الماس الدرت المهت بعائد وعشرين جسيها ووليل الهابها الها قبيت الل منوم ملاطبين يعد الحادث فقال لها ال ترسلتها هي التي سراته السيدة حرم التحاس باشا ال عمارة صدقى باشا بالزمالك ووقع اختيارها على احسدى الشفق في الدور الإعلى وايجار هذه الشسقة ماتة التعلق في الدور الاشاقة مائة وايجار هذه الشاقة مائة جنيه في الشهر - ومن الطريف أنه يقيم في المهارة ادجارد بك وهو الذي التهمية رفضة التحلف الشائة في التحقيق ا

النحاس باشا في التحقيق بان الذين القنوا عليمه القنبلتين الدين المسور اجتمعوا في داره ويقيم فيها كذلك الإساندة عزيز الأطة باشسا وابراهيسم رشيد وابراهيم عاصم وعبد اللطيف محمود ونينا كحيسل وخليسل شساهين صهر دولة



انا عاود اعرف من ع تكون سبب الاسراع بالهجوم ا







ود سنار ساولار ، ، رد ستار ۱ اشعیابل ، فالبزير ، المعابل ، خریر سابلیه اصف کم سبود - تووای - بیافه قیابا رد ستار بیکه قلاولاد







محساوت

(75(72.00



إذن .. من المسئول ؟!

تطوعت وأخيار البوم، للدفاع تثير مما يلغط به اليوم الراي

تيم معا يعط به اليوم الركا العرب المام . ولكن اذا لم يكن الاسين -المسالامين المام المجامعة العربية . اذا لم يكن هـ و المسؤل ما وتع وعما يتع فين اذن هو المسؤل ! هل هوسماحة مني المسؤل ! هل هسم رؤساء الحكومات

هل هست و رؤسا، التحريمات الدرية . كلهم أو بعضه أو بعضه أو الدرية كلهم أو بعضه أو الدول العربية أو من كلهم أو بعضهم أو التنافس على الزغامة أو هو الزياسة و القيادة كما صرح الديد كمبال شعون وذير داخلية لبنان أو الصهيولية

ومن وراء هذا التناقس الغيره والحسد والخسوف والريسة والشكوك ؟ تعدني بعد هذا مسئولا عما يقع فماذا تقولُ السلطاتُ في دمنسق

ان ألوزير الليتساني قد عرص لناحية واحدة ... بينما هناك نواح عديدة لم يكشف عنها

حدلتى بالتليفون سعادة صالح درب باشا بمناسبة كلمة نشرتها لى الخر ساعة ا مثد اسبوعين تحت عنـــوان (شعوب الكلام) سوريا وشرق الاردن و فلسطين في الشتاء الماضي لا ليتظاهر أو لبدع و لنفعه والما ليطوف بممسكرات تدريب المتطوعسين المجاهدين .. لم مضى سعادته نقول ان ماراه هاله بل ورای فیه

تذيرا بسوء المصير فقدوجدشبانا ورُجِالًا لاتنقسهم الحماسة ولا ينقصهم الإيمان . . وانمها ينقصهام السلاح والعتاد ... ويتقصهم التدريب والمران ، وان الايمان والحماسة لايغنيان شيئا

الرشاش ،

الرساس . ثم يقدول صالح حرب باشا : وقلت السلطات في دمشق اقه طرمنسا لتحرير فلسطين جيش لايقسل عدده عن ثلالين الفا من الجسود المدرسين الزودين المجسود المدرسين الزودين لايف ل عدده عن تدبين الرودين الرودين الرودين الرودين السلام بسيكافة أنواع السلام المسالح المسادي الى فلسطين كتائب او عصابات من المجاهدين الذين دربوا سريعا في يضعة أيام أو يضعة أسابيع وقد عيانه ان حمل بعد به و سمي نارا _ فأمر معتساه اننا سبوق هؤلاء الى مذبعة كل عوائهسم وعزائنا منها ... هو انهسسم استشهدوا في سيل فلسطين ... وجنودها القدامي المسرحين الدين انقنوا فنون الحرب الحديثة . . وان تستطيسع هيئة ألام ولا

الولايات المتحدة مشروع النفسيم وكانت كافة مصادر الانباء مجلس امنها . ولا صهيونيو

> 0 نلته في دمشق

سمان . وقلمه في القاهرة . . فهل

هذه رواية صالح حرب ياشا

* * * ثم يقول السيد صالح جير رئيس الوزارة العراقية سابف

لذى جامعية الدول العربية ان القوة وحدها هي السبيل ألوحيد لاتقاد فلسطين ، وانه دعا ـ مند

عاماواكثرب لاتخاذ الخطوة الني

وهمى غزو فلسطين وتحريرها بجيوشها النظامية ..

كل ما يمر في يقال ..

ولكن ... مأذا نقول ا فليس

. 6 0 وقائسه في

لم يقول سالح

مجمعة على ان امريكا لن تجسر في المسلمة قرار الجنود ليسوا من الجيوش الخاصة النظامية العربية فهم الذن في حكم السطوعين . وقلت كذلك أنه لابد ولكن سعادة النسيخ أنعرب لنقوم بنغس اللهمة التسم

افتراح الفاء أمنيازات الشركات الامريكية واطلنت حكومته أنهب النفسيسم والاضاع منها بترول ولكن سفادة النسيخ يوسا باسين عارض في قبول الأقنو

 واقاموا مركز قبادتهم في بلدة
 كذا ! وعددهم كيت ٠٠ وصلاحهم
 كذا وكبت ١ ٠ 0000 بيد الرحمن باشا عزام: • قسل أن امتيازات الشرول

مملية تجارية ليس لها الس

. . والا وعد انجليزي ؟!

مصالح شركات البشرول . . ثم اذا بياقا _ يادا حر الباسلة _ تكتسحها قوات . . وهي في الوقت نفسه تعلن عرمها الاكبد على ان تفتــــدى ٠٠ حتى لنوشك أن تسلط ١ للسطين بالمال وبالهج والارواح. .. لا بامنيسارات شركسات القطامون في القدس . . البترول ا السرون ويومها تسادلت عمان ٥ توى نو كان هذا البنسرول في شوق الاردن ٤ ثم رفض الملك عبد ألله

للاها الملك عبد أله المسكن ال

0

التقسيم فعاذا

جمجمة ولاطحن.

ولونى لا حد

لها ولا ضايف ! 0

مركات وتنفلات كتائب

المتطوعين تنشر في صحف البلدان

يومها و النحيو او الوقاية و عسل لتسر مثل هذه الاخبار ! ولـــكن الامانة والامــين كانا مشغولين بامر آخر !

كانا مشغولين بيث الطمانينة

في النفوس والأعلان بكافة وسنألل

الاعلان أن قلسطين ليست في حاجة للرجال • وأنبا فيحاجة

السلاح . وان السلاح بدا

مندقق على فلسطين ا وسقطت حيداً أو كان لسقوطها

ألى ان تكتبفت الحفالق واللضح الى أن منتسبت المعانق الفضي المستور * فاذا يباقا - التي تدفي عليها السلاح كما زعموا - لم يكن في ايدى ابنائها المجامدين مائة بندقية ! ولم يكن فيها مدفعان ! لقد كشف السيد عبل

شمعون عن حقيقة واحدة وحاولت الأ هنا _ في حدود الذوق وحدود قانون العقوبات الدى تحبی بعض تصوصه رؤساء الدولورؤساه الحکومات ـ حاولت

فيما اعتقد سب مسلم مى قيما اعتقد سبب من النكبات التي حثت بفلسطين . • وسبب هسنة المجازر الني راح نحيتها شبباب مؤمن ونسوه مجاهدات وشبوح واطفال . • مجاهدات وصبوح واطفال وصبب هذه الفضيحة التي اخشى ان تدمغ جبين العالم العسسريي وصمة عار فيلول التاريخ ذات

مسيع دول عربية وان وفيادوهم والارتباك في صفوف مسيمين مليولا من العرب ا هذه الحليلة على أن دمشق « والرياض وبيروت توحس خوق من نوايا عبان واطعاعيسا في أسرار والسوار مي اقسى ما يطمع العدو في معرفته ولو دفع في ذلك ذمياً السرار تلاع محالاً ! واهانة الجامعة العربية ساكنة 1 وكان من واجبـــها أن تطلب من

ه سوریا الکبری ، وتخشی ـ آو کانت لخشی ـ آن تشم عمـــان و سواریه العبری و رسمی کانت الخشی - ان تلسم قلسطین کخطوه اولی می تحدیق المشروع المنیسد

فيق المشروع سيد فلما وقعت الفاس في الواس. فلما وقعت الفاوقجو الله فين مستول عن معركة فلسطين التم اعتن بعدء اسماعيل صفوت باشا

هناً ولت عواصم الدرب وج شطر عمان *** ولكن * ولكن اوجو من كل قلبي لا يقول التاريخ *** (ندخ ولكن بعد قوات الاوال !)

على صهيونين فلسطين الدخيرة والسلاح والطسائرات والدبابات والاف اليهود ويسهرمنات النساط الروس واليوغوسلافيين

فهل أعــــــدت جيوش الدولا العربية عدتها لهذا اليوم ؟ وهل حقيقة مضى وقت الكلام وحانيوم سمعة سبع دول عربيـــــة مين مليونا من العرب في

للوم باشه

وجادنی خطاب من سعاده عبد الله تلوم باشا ودیه ۱۰۰۰ ولا آدمی علیکم و مو میر ما کستاود اذاعته انسی تبرعت بمبلع مر ده الداعثة التي يبرعت بعبلغ مرافع معادة رئيس مجلس الشيو نورعو ٥٠٠ جنيه كما تملت من نواح اخرى على ارسال كميات كبيرة من الإسلحة والذخرة من مصر)



واسرابي أن أعرف أن سعادة الزعيم العربي الكبير تبرع بهذا القدر من المال • ولكن سسوف يسرني الخسس واكنو أن ببلغني معارفي المسعور والمواق المعامية المساحورة الم منعادته ويقية زملاله من زعساء عرب مصر لكى يمتموا عرب مصر وعرب الصحراء القربية وعرب ليبيا من بيع السلاح واللخيرة لوكلا الصهيونيين ا وعوماكشف عنه التعليق في اكنو من حلالة

من حوادت النهريب ا وسوف يسرني كذائاتان يطلعني سعادته على عدد العرب ـ عرب مصر ـ الدين تطوعوا للدفاع عن

كم عددهم ؟ واحد ١٠١عشرة ا يكل لاكيد لبسوا الني عشر

فياس مع القارق

كنا لتحدث مع ديلوماسي مصرى من بحسنون القل بعوسكو وسياسة موسكو ؟ ويرون أن الخير كل الخير لمسر هو التصادق روسيا وتسايرها، وتعمل على كسب ودها أوفى كلمة واحدة . كما يقول المثل العامى « نار الروس ولا جنة الانجليز » والخسة الدبلوماسي المصرى،

ولم يتردد الدبلوماسي المصري ف آن يرد على سؤال ويقول : - ولم لا ؟ . . ان هؤلاء الدامين للشبوعية منسل الوعاط الذين

لغردى المظيم • وقال الاسر : انا لا انكلم عن

وقال الامير: 10 لا الكلي عن الرواية ... وقضا عن الرواية المسية! - كالم فارغ !- وانا حقق في الرأي قاسا مع سبو الأمير المسائل ... وانا حقق في الرأي قاسا مع عطيل القائد المعربين : المتدى المسية المعربين : المتدى الرئيد الوحيد الرئيد المسية البريري ، ابن المسيوا، والجيل ، المنابع عاطمة ، وما - انظ المنابع عاطمة المنابع المنابع عاطمة المنابع المنابع عاطمة المنابع - انظ المنابع عاطمة المنابع - انظ المنابع المنابع المنابع عاطمة المنابع - انظ المنابع ودما • • • أنظر البه وهو يدخل غرفة نوم زوجت التي أمن بخيانتهآ وآنها استباحت عرضه

... 6.4 لا ليطيح راسها بضربة فاس صدرها ، ولا ليخبد الغاسها ، ار ينشب الثافر، في عنقها ٠٠٠ كلا ا ٠٠ المفريي ، الأسب الوحش ، ابن الصحراء والجبل ،

بدخيل متمهلا ليكن يجلس على حافة قراش زوجته التي آمن بخيانتها . . وكاتما وضع عواطفه ودمه البربري الملتهب في وللاجة، ثم يملى يستوحى من سماه البلاغة أروع الحكم والامتسال ؛ فيقول : , الى أطفأتك يا وزير

املا كلام يقوله جندي أل دينا مبسوط من الرواية ٢٠٠ اتنجم تخدع زوجته , الحائث، ، وأجاية مناحب السمو تجسما ل كن يزهق الفاسها ويسح عاره بيديه ؟ ا٠٠ سناء : آيدا ٠٠٠ دي كلام فارغ ودهش مدير ۷۱ وبرا وقال : _ كيف ! • ان الوسيخي

سعر الادب والادبي

أذكر الني قرآت منذ شمهور قليلة في احدى الصحف اليومية حديثا دار بن مندوبها وبين عديد والر بين معدوبها وبين الأستاذ حسنى لجيب بك مدير متوويو عصر السيتما -واقد ساله مندوب الزميلة بين ما ساله عن متوسط الأجر أو

على أن يقدم لها عقدا لأيتمس على أن أجرها هو تلاثة الاف جنيه ! وملة اربعه اعوام التسوى الاستاذ عبد الوصاب حق اخراج مسرحية و رصاصحة في القلب من صديقنا الاستاذ توقيستي الحكيم في مقابل ٥٠٠ جنيه ١٠٠ وكانت عدد الحسسالة جنيه وكانت عدد الحسسالة جنيه السعر الذي يدقعه ستوديومصر ق النصة ، فقَسَال حسنى بُكُ الهُ

ولم يعلق المندوب بكلية على هذا السعر ؛ ولعله رأى أنه أجر طيب ، وإن في اعلانه دعاية طبية صديقنا الاديب قد فتح عكا وأتى عالم يستطعه الاوائل ١٠٠ والاأوائل كمسا قلت كانوا بقسلون مائة جنيه ! • • استوديومصر ، وتسجيعالكتاب والقصصيين ١٠٠

ولكن الندوب لم يسال الاستاذ الدير عن متوسط الإجر الذي يدفعونه للراقسة التي تيز بطنها في بعض مشاعد النيلم أو اللغتية أو الفنى الذي يسنف . آذاذ الناء من الدائد عن الدائد المناف المائد المناف المائد ومنذ ايام تعاقد نفس الزميل الصديق على كتابة قصة واعداد سيناريو الفصة في مقابل أجو قدره ألف جنيه ٠٠١ واقبل أصدقاء الزميل بهتشوته آذان المنفرجين بطقطــــوقة أو طفطوقتين ا٠٠ ويشـــــدون على يده ٠٠٠

مبرون الم يرتفع سعو الأدب والأدب ، او سعر القصة بنفس نسبة ارتفاع سعر الراقعسسة وسعر المفنية ، فهذا سوال لم وأفل أجر او سنعر فيما آتملم مو الف جنية أو الفان * وهذا لمغتبات ومغنى الطبقسة

> ومند عشرة اعوام كان متوسط لن اللملة مالة جنيه ٠٠٠ وقد سبح ٣٠٠ بعد عشرة اعوام . ومند عشرة اعسوام تعاقدت

. 091 وغلدانا هنأ تنسال المطربة أو وعندا منا تنسأل المطرية أو الراقصة أو المنتل والمنتة أكبر دقم في أبواب النفقات في أي فيلم. أما المدور » . وجول التست فأن أرقاء أجر هما في القبل ا- » وفي أفريكار وانجلتسرا - » وسواهما من الملتان التي تهضى فيها في السينيا وخطا خطوانة أجبارة قان العكس ثاما هوالواقع أجبارة قان العكس ثاما هوالواقع الجبارة فان العكس ثاما هوالواقع جبارة فان العصى عاما هوالواقع مناك ٥٠٠ في ميزانية أي فيلم لنجه أن أكبر رقم أو أعلى وأغلى أجر هو أجر كاتب القصة وأجن للخرج !

عبد الوهاب على أن تفوم أمامه

وغنا، في مقابل أجر قدره ٠٠٠

لايقل اجرعاً عن النبي عشر الف

وكانت احدى الراقصات مند سبعة اعوام تنساول خمسين

جنيها . . ولكن احدالا يجسر اليوم

ومند اربعة اعوام اشترى

أما اليوم فان نفس الطرية

في أحد اقلامه بدور البطلة

الخرج ! المخرج ! في امريكا يدفعون احسانا لمؤلف القصة خسين الفا أو ماثة أو مالتي ألف دولار ٠٠٠ وترجتها انتا عشر الفا او خمسة وعشرون او خمسون الف چنيه .

و متنها للمغرج ٠٠٠ ومثلها للمغرج ٠٠٠ و وريتاجاريونفسها لم تلايوما عن اى دور فامت به في اى فيلم تصف ماناله المخرج ١٠٠ ان الاوشاع في مصر دائما بالقلوب ... حتى اصبح سعن أيةمغنية سرصارة أو ايادافسة رخيصة أعلى واغلى من سعواكبن

اديب ، مع أن أفلاما كثيرة أنفقت عليها عشرات الالوف وقسام بالادوان. الرئيسية فيها كبار المطربين أو كبار الطربات . . . معطت وقاللها

الحائير أي مستواها الذي ليس

دونه مستوي وليس دونه مَيش ا ،

٦ - ١١ آخرسَاعة ١

تسمى لقلب أنظمة المُكم في البلد الذي تدعو فيه لدين الله . ٠٠٠

قدمت في موسم الشتاء الماضي عــل مسرح دار الآوبرا الملكية رواية ، أو ، أوبرا ء عطيل ء ، وكان بن المشرجين صاحب سمو

ينشرون الشميوعية ويدعون لها ين طبقات العسال والحرومين والساخطين ؟ . .

يبشرون بدين ٢٠٠ وربيا قال سعادته أيض وُلُّست مناكدا _ أن روسيا لاتانع في أن توقد مصر اليها بعثة من الوعاظ الهداة المرشدين من ألوعاظ الهداه مرسلدين لسكي بيشروا في اقطارها بالدين د فلهاذا تعارض

الاسلامي المنبق ، فلماذا تعارض نحن اذا أوقعت الينا موسكو من يدعو للشيوهية بين الصرين ؟ ا وسحادة الدبلوماسي الصرى بدراء طيعا أن يعشات الاأرص الشريف لا تؤلب طبقة ضد طبقة ولاتغرى طائفة مزالناس بكراهية بقيــة الطوالف ٠٠٠ ولا تحاول أن ثنير الحسد والحقد في صحد طبقة أضد بقيسة الطوالف ، ولا

شكسير سنځيف ١٠٠

يهول : « أن أطلبانك با وزير النسور ثم نعمت أعدائك الأ أصاءتك الأولى ، ولسكن متى أطفره مثال النور باالدع متسال من صبت الطبيعة الماهرة ، فما أعلم أي من الملكات الني يعترم أله النسور مستطيع أن يعيد البله ذلك الروش والمهاء اليا تخريد ، « أن الى تحريد الله الما تاكيد و الله الروش والمهاء الما تاكان قد الدي و المهاد أَمَّا مطربات ومطربي الدرجة الأثرلي قال بلل الأجر عن عشرة بك أن يدعب في فترة الاستراحة - وكان ذلك بمدد القصل الذالت - ويحيى سمو الأمر . . . وقال سليمان بك : لمدن اهذا كلام يقوله بربرى محنق . مفيظ تأكل الفسيرة أحشاءه ؟ ! احدى الطريات مع الاستاذ محما ان تبث روسيا دعاتهما في مصر

فابلسى فاروق صناء

فقد رَفضتُ الجمعية العمومية لجلس الدولة ، كل القترحات

ولم تقف وزارة المدل مكنو فةالبدين امام هذا الاتهام الخطير وهم بفت ورازه العلن موه البديرية منه الهم ما الهم المالية القد المالية القد المالية القد المالية القد المالية القد المالية القد المالية المالية الاختصاص الله يوموالسلطة التنقيلية ، وقيمل من المواكدة المالية المالية المالية المالية المالية المالية الدولة ، المالية المالية الدولة ، المالية الما

رم الطحير وبدأ المتراح المجانس أن تكون محكمة القضاء وقد ولفت الدوارة الفامة في المائزمات الافارقة وقال المجلس الافارى صاحباً فو الحال في جميح الشرحسات المائلة قديميساً، وحمديتها في فرنسا وللجيكا اليوانان وسورياً

و المستحدث بالجلس الدولة المقترحات الوزارة أذا نقدت المناطقة على المستحدث بالجلس ، وقيد الله ٤ ويصبح وجوده مقسل القاله بل يصبح الفاؤه خيرا مسروجوده ، وما صادفه من مقبات منذ نحو ١٤ عاماً !

واطمان النسوخ الوفديون . . وصدر الرسوم ولكن النحس لم يتخل عسن المجلس حتى بعد مااصيح قالما فم

ربر وخرج خشبة باشا من وزاره

ل الخلاف بين مجلس الدولة ووزارة المعدل الى مرحلة

وهذا امر ليس له مثيل وايبلد من بلاد العالم وهذا المرابين له حتى لوانواند من إلان الطاق وضع في الله و ختى في الله و ختى والله المساق المسلم الم

اصرار وعناد!

العراق ويشول وعادة . ويشول يعفى رجال مجلس الدولة أن استعمال الخلاف ينضم وين وزارة العدل - الدرسيسل حرقة المجلس - فان الوزارة تعر في عناد على تنفيد مقدم تعالى ، وقد لم عن منادها رأضر أرف الدولة بها أنها والمستالات لا أنتى أسمارة المجمسية. العدوسية مناد شهرين لتنظير سراعمال المجلس - فاعمال المجلس - فاعمال المجلس -الآن بلا تنظيم ا

منا هي الحقال المستخدم المستخ

منسح اوزواد احتروه السناه بخلس القدارة ...
و الراح احتراق المنسالية التي المجلس السيح . ٤ المسلم السيح . ٤ المسلم السيح . ٤ المسلم الما المسلم ... المسلم الما المسلم ... المسلم المسلم ... المسلم ..

فغى اول يوم باشر فيه خسبة اشا أعماله كوربر المدل اصطام المعالة توزير المعال المعالف المعالف معادام حركة تعبينات اعترض عليها

وشوع خشبة باشا من وزارة والمدر ويق حضية باشا من وزارة والمدل ويقت ويقول ويقال المسابقة مرسى بدورية المدل المسابقة من منا الشعب مايان تغذا في والمسابقة المدل ، ولكن هذا الشعاب من المسابقة من المسابقة من المسابقة من المسابقة من المسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة المسابقة والمسابقة المسابقة والمسابقة والمسابقة المسابقة والمسابقة وال

وماهى العجمة القساهرة أو لخفية في وضع القيود والاضلال على الهيئة المروض فيها أنها كسر القيودوالإغلال أ



حركة الانقضاض القادمة!



انعامات على رجال الجمعية الزراعية

نغضل جلاله الملك وأنعم على بة تشريقه يزيارتها عبدها الذهبي بنيائين تقديرا لجهودهم . وقد ظفر سعادة قؤاد اباقه باشا بنيشان الزراعة من الدرجة الاولىوحسين قريد بك يرتبة البكوية

المنعم عيهم اخيرا رغب جلالة الملك عقب زيارته لمديريش قنا واسوان في الأنعام على بعض اعيانها ورأى ان تعلن عدد الانعامات في مناسبة عيسه الجاوس ومن بين المنعم عليهم : يسى اندراوس باشا مناعيان الاقصر رهو مستقل . وقسه لايعرف كثيرون اله والد عدلي يك الدراوس مسدير الادارة الافرنجية في القصرووالدائسيدة

وربية وهيب يك دوس وابراهيم تراج بك من اتيان اسنا وهو عضو مجلس ادارة الهيئة السعدية ، ومحمد ثافي عمر خلف الله بك (دستوري) وعب الوهاب أبو سحلي بك معر یك (دستودی) ودرویش كلبه بك وليس اللجنةالعامة للكتلة الوفدية بقنا وابو الغضل عبد الذي موسى بك مرسح السعديين في اسوان وحسين

مناسبة معاكمة المرضين

المرضون المضربون الذبن لانه

اجر احر عيد الجلوس في المنصورة بمناسبة عيد جلوس حضره باحب الجلالة الليك المظهروجة صناحب العلاقة اللك المقروجة حشرة المحترم ذكن محدد حشرة المحترم ذكن محدد التدوق إلى المحترفة المحترفة والل حضرة المستوات المستواة مدير اللاقيامة مساحب المستواة مدير اللاقيامة مديري ونبذ المالة مديري ونبذ المال عنه مستالة حيد مدي ونبذ المال عنه مستالة على مديري ونبذ المال عنه مستالة على المنافقة الدينة المستالة حيد عدد المنافقة الدينة المستالة حيد المستالة حيد عدد المستالة حيد عدد المستالة حيد المستالة عدد المستالة حيد المستالة المست

بحتله الجنس الثاعم

القنطرة كلس عدية هاتمبركات وناهد هام رساده هامير كات وناهد هام رساد وربات هالم الجساوى مسوفات من ميره محمد على إلى القنطرة حيث وضحن بابنج على المسلم البروني الكبي هسئاك واشرفي على الماده الاجتياب فلسطي من تساء واطفال وقد التحادة الاجتياب المسطى وقد التحادة الاجتياب المرة التغايير الاحداد الاجتاب المرة التغايير

اللازمة لامداده بالفرأش والاغطية

وصرف لكل وأحدة من اللاجئات

الفطاء وادوات الماكل (كُـوب وصحن وملعقة) وصحن وطعفه) واعد في هد المسكر اكثر من ورور فضلا عن الفي فراش اعدت قرق الارض اما تكنات العباسية فقد

قصصت لاكثر من اربعة الاف

افرت في الاسبوع المانسي الي

مدير الدفهلية لنوزيع النبرعطي جمعيانهم ، ويتقدم حضرة زكي محمد السناوي يتقديم فروض النهائي والولاء اليحضرة صاحب الجلالة مولانا الفاروق المظم ، قاف كريمة شريف صبرى باشا تحدد يوم الخميس ٢٧ مايو

المال أزناك الاسة ثارثي وسنقام الحفلة في حديقة قصر وصعام الحلة في حديقة فصر الدفي وقد دعى اليها كثيرون من اصدقاء الأمرلين وعلية القوم والشخصيات البارزة وسيقنصر في أحهاه الحفيلة على بعض النمسر الافرنجية والعربية كما ستقوم أحمدي الفتانات يزفة العروسة

وبعد الزقاف سيقيم المروسان في جناح خاص اعده رفعته لهم في قصره بجاردن ستي



توقيق سليمان على سليلة المجانا والشرف كريمة الاستاذ حسين

البيلاوي تقيب الاشراف فتهاتشا

وائرة المعارف لتشاسلين

ا لدكتوركامل مراوة

ملهب حديث

Grang po

آخرساعة مساد أسبوعة

مصطفیٔمین د علی آمین كامل الشناوى الأدارة ويحرب : عاج جمال الاير المواقع المدير المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع ا

المون المحدد - ١٩٨٠ - ١٩٨٥ م

مد الرحمن، جلالة الملك وهو يشاهد مطعم العمال وبجواره عب حمادة بائيا وحسن مختار رسمي باشا

بتتبع ما يقوم به العامل باهتمام

وعنيدما النهي شكره على همسمدا

والجلت دقة الملبك عندما رفع

نظره الى سنف المسنع وشاهد احهزة الاضاء الحديثة فالتقت

الجهاز يحتاج الى تنبيت قاعدته حتى لا يهتز فيودى الاعتزاز النظر

وهى مجهزة باجهزة الكبيفالهوآ وشاهد خلفيات الفسيل الملحقا

تستعمل بواسطة الضغط لا بواسطة الادارة 1 . .

ولما انتهت زيارة جلالة الملك

مارا بالنشات الجسميدة التي نقيمها شركة الغزل والنسب

لعمالها وبمحطة الغوى الكهربانية

ومحطة الباء الحديدتين ، وقد الركل الثقافي : يهمني أن يتثقف العامل تقافة طيبة

ولاحظ جلالته أن برج الساعة قد وضع بين المنشآت العـ البناء منا قد يحجب الرؤية

- آن ارتفاعه سيصل الى ٧٥ ا بامولاي ، وسيتكون الساني المُجَارِرَةُ لَهُ أَقِلَ مَنْ هَذَا الارتفاع منتدى الممال سأل عيد الرحمن حمادة باشا على اشتريتم المسواله والكراسي - وهي من الصاح - من شركة مصرية فاجاب عبد الرحمن باشا

ربه واو جلالته فينا في الطال سال عن عسد عناير النوم في كل مبنى لغال عبد الرحمن باشا الهاسته خصصها حدماً اللاستراحة ففال حلالة اللك ؛ ولماذا لايكون العنبر السادس للنوم أنطمأ مادام للعمال منتدى وقهوة وغير ذلك

فيمال : عنى طل مؤلاء الاطفال في الحديقة بدون رعاية احد ؟ فقيل

فسأل جلالته وعلى كلهن مقيمات باشا انمنهن من يقسن مع اهاليهن الخارجية ودخل الصيدلية لاحظ انه ينقسها دولاباو لسفر جاجات السموم فوجه نظر الصيدلي الي

ولما شاهد حلالة اللك عسادة مبتسماً وقال : ربنا يكفيكم شر

و تفضل جلالته فامسك باحدى كراسات الدراسية لللميذة من للمبذات مدرسة البثات فوقع تظ جلالته عند ما فتحها عسلي الكليمة

كنيزا من السنات وقطع مسأفات طويلة على قدميه فق وأى أن يزور الصابع أثر الغداء وقد صادف موعد الزيارة موعد

النها دورة العمال ودخول الدورة التالية الا ان من التهت مدة عملهم منهم ابوا الالصراف حتى يعظوا برزية الليك بينهم ، وقد تفضل جالالته فحياهم قاشيد الهناف

الضانع المجهز بآلات النسبج الحسدينة واجهزة تكمك الهواه سال عبد الرحمن حمادة باشما عل اصبحت حميع الات المصالع من النوع العديث فقال حمادة باشا ؛ لقد وصلت الملب الآلات

لا يتعطل الالتاج وسأل جلالته أحد المبال عما

غمل اذا قطعت قتلة الناء النسج فتسرح العامل لجلالته عمليا مايتبع في مثل هذه الجالة ، وكان للمك



باللة الملافي استراحة العمال المحقة بالصائع الحديثةوهو يقول عُمادة باشا ان علم اعتفيات تداريالضفط لا بالإدارة ،

يسها إن تسايط علوى كيول التصافح المتاسخة المتاسخ بالمواضح الواضح مواضاً الماضح المتاسخة المت مطعم العمال ودار السنتما

زارالمك هذه المنشات يفأ صاحب الجلالة اللثار بارته المحلة الكبرى بافتتاح مديث

العمال التي انشألها شركة مصرالقزل والتسبّج لسكتي عمالها وقد بدا التفكر في اقامة هذه المدينة مند مارات الحكومة و

صنة ١٩٣٦ انامة مساكن بسيطة لابواء الهاجرين من المدن التي استندت عليها وطاة الغارات الجروبة فعرضت شركة مصر عليها ان تساهم معها في تحمل نصف تكاليف المساكن على أنار

وقد طاف جلالة الملك بالدينة الى أن ومسل الى الدار التي صصت لطعم العمال ويؤلف هذا المطعم من صالة كبيرة للأكل سع لنحو ٨٠٠ عامل يتناوتون طعامهــــــم في وفت واحد ، وقد معت موالد الائل والفاعد على النظام الامريكى ، اما مطبخ المفحد تدجهر باحدث الاجهزة الكهربالية الطبخ وللنبريد والفسيل ويقدم طعام فبه لكل واغب من سكان الدينسة بتمن لابتعدى نعثة

وزار جلالته دار السينما و من صالة مكسوفة التم فيها مسرح وزار جلالته والم القرق الخارجية أو من فريق العمال العنسل الروزة المحربة في المحال الالالالسينمائية والتيء على جالسي عداد الفار مهامان صعر فائز ونهما الدركة والسائمة والغافة وليكل مقيم ترفة قبل على منزهات المدته والسائمة والغافة وليكل مقيم ترفة قبل على منزهات المدته هسائل القرآب

وزار جلالنه احدى البتايات الني خصصت لساكن الممال وم النمال وقد زودت بالاسرة المفروشية والدواليب اللارمة

وقصد خلالته مسجد اللدينة الذي انبع لنادية الشعائر الدينية!! الأسستماع لمما يلقى فيه من دروس النهدب الديني والوعظام الارشادم المه ووعاط ومقران عبشهم الشركة فهذا الفرش وحسيبقة الاطفال

الما حديقة الاطفال فقد اقيمت على مساحية كبيرة من ارش ألمدينسة وراء مساكن المنزوجينوقد زودت باللاعب المختلف الني يتسلى فبها الاطفال في وقت قراعهم المارس النموذجية

وزار جلالته مدرسه البنات ومي احسدي المدرستسين التموذجيتين التي الشاتها شركة الغزل العقلم اولاد وعنات العمال من ساكني المديسة وتنسم كل معرسة القبول ٢٦٠ للعبدا وتد زودت بقاعة للمحاضرات وتمرف للاشفال والنشاط المدرسي كما ورادت يعلقه المستاريون الألماب الرئاسية ولك لتلقى الدووس ق الووا الطلق وقد الملائل طعرسة برئاسج خناس روعى فيه الملاؤ الطلق (الطلقة الاستاليات المترسة برئاسج خناس روعى فيه الملاؤ المتات فسول سالية لكافحة الاسة بين الامهات والبيتات اللانس فأنهن من التعليم فصول اخرى لتعليم الحبيساكة والتغصيسال

مستنين مساكن الممال التزوجين ويبلغا عدد هده المساكن ٢٧٢ مسكنا مؤلفا من حجسرتين ومدخسان والشافع وسرودا بشلالة اسرة ودولايين والا من للات حجر ومزودا باربعــةاسرة ودولايين17 منولا كونف كل منها من طابعين بــكل طابق-حجرنان عدا اللدخل والمنافــــع وهومزود بالربعة اسرة ودولايين وقد روعي ان يكون كل مـــكن وهورود برابعه اسر" ودواريخ ونه دومي آن يدون تل مستخي من هذه المسائل مستخلة على الأرضام الاستخابات النسر كل عائلة بحرثها الكاملة ودومي آن كون ايجازها مشتبيا مع اجور العمال بحيث تتحميل الشركة الجزء الأكبر من تكاليف الضيامة، هركز وعافة الطفيل

رزار خلاف م رقز رباله الطفيل رزار خلاف م ركم و المستخدم حياباً وقده إلى الإصابي العائل من روحت العدال من هم حياباً وقده إلى الإصابي ورفعه إلى القدارالاساق ليرديل ميانة الإلاء وسيط الوردار روفعه إلى القدارالاساق ليرديل ميانة الولاء وسيط الوردار الهادة الطرح واستخدم

من مختلف الامراض وتقــديم مايخــاجه علاجهم مرادوية باجرا

جلالته : ساحضر أن شاء الله . راغب عبد الملك



ما أشيه الليلة بالبارحة

مدور المستخدم المستح ارواحهم بمبدأ عن الوطن في مجاهر الصحراء . . . والافالشوهين الدي

يون الاسانية صيف لاينسي ٠٠ سيرسيوسيسيسيس وصر إيضا نقب عل فرمة بر ا ١٠٠٠ فان اللهب التحي يسعلع فلسطين يحرق أولا أناطقا ٠٠٠ فلسطين يسعلع حس جنودنا في حرب لا ناقة لند فيها ولا جبل ا كان دلك في سيف عام ١٩٤٢ ١٠٠٠ و كات الإفي اللمبايات الإلمان

كان سالق سيادة 1



کان قائد دیایة ۰۰۰







كان لاسلكيا ؛

كان طيارا









هنا كانت لكنسة من لكنات المش

أخترفت النخطة قبره لتروي قصمة الامل الذي آينع في قلبه حيثًا ثم طوحت به ربح الصعرا العانية !

اشاعة نجمت !

ونامت الصعراء النرية تم استفظ

لغًا من فغاج الوت - فلد استعد

٠٠ نيوز ٠٠٠

اكتنتها يعنى الجنود الصريق . ٠ ٠ كان ذلك في الممى النبال الحالكة بض الجنود يحنون احد الوانع الجنود منها تم حاصروها وافتجام

عطاه احد عدد الصناديق حتي اطلق صرغة بالبة ، ، فقد كانت الصناديق

ملاسهم واوسنتهم وبيادينهم اء الارض كروية

الجنود ولبت الخبر بناولهم فنام والهارمونيكا ... له حلا لهم ان

النسف . .

وفي احدى الهاراة كان الجسود عاجمون مؤقما ، . وكان الهموم خاجتا ٠٠ واضطر الاعداء الى تراير بيلودهم ٠٠٠ ودخل مض الجنبود ضغة من السيد ٠٠٠ فكالبوا علمها يعتمون غبرها ده ومضت

متاعهم وذخيرتهم ومدافعهم وهربوا ال أعدى الحباء ، فوجدوا زجاجة ولم يغرج الجنود ا



سفيئة الصحراء ٠٠٠ من دم وغم ٠٠٠ وقاهرة الصحرا. ٠٠ من حديد ونار !

هفعه ٠٠٠ تم يصلى فترة من الرمن ال صوت الطائرة اللي تعسوم قوق

راجه ٠٠٠ فيصوب اليها مدينه تر

طلله فتسلط الطائرة ، وقد بلغ من

أوراق الخريف . . ومقلت السلوم ١٠٠ ثم -

راني ٠٠٠ وزاحت القادم العالة البريطانية تهتز كريتسة في مهب الرياح ٠٠ قند كان الجنرال رينشي غضى أكثر لياليه في فندق تسبره برلشف الحبر.» ويرقص على انداء الجاز ويخاصر الغيد الحــان » بيندا كان جنوده شاقطون على الرمال والله زيتلي منصيه ١٠٠ وعمين عاماً . . و كان ذلك في ٣٠ بونبو . . وبدا الجنرال أوكشلك يبسع فلول



بلان والمصلة بي اللي حسا

عاكسي والمربب جمور

صال به الاست. بين دس بايد از لا تكون مد . ي لاسك - الا استعوال سا

ولا ال يرجان معلم السي اللورد اللنبي

والتسمين ايدان النفر وصارحه اله السما ال الرف ا

وللاكمس المائر السالم

ويود السيم على ماها

الى الفوائر الصرية الصيبول حداث مع على عاهر الما واكت ال رفعته

نهن عرب البوردكندي من مصر عول الدوائر البيدسة عم الدوائر المميرة الطنا لواله أوااره

وفهمه مردس تخسو می انت واسکن سند انتشار انتخار فائلا بند عهدر له ناصف کلاس في

و کل و ال الجارجية کان عليب ومها جد هو اين العراسي سند ني والل عام ١٩٤٩ من الهنا لا المند قال الأنظر ال الميراني

ی در سه ۱۹۶۹ در دريه الله المساطن في الم يه مدمول اللبعد مي علاف سو ، وبنا فلاس الجوري بث الجيد اعيثك بالمسترمعي لأنصح وب لعدج النسير بلغن الدمسة وفال

احتراجه بن معتر لنسقا عهقا

حديد مع المصريين

أحرجته وزاره العارجية البريطانية لابه فعد اعصابه بعد

حادث مصمل صديممه المردار انهمه الحالبه الانحليرية بأنه سيرلي سياك . وكان يسكي مندوسينسمو يمة بنهسالفتادق والقور التي يرورها ويصيح في السمعارة منسسائلا :

في حادث ديدوي، وقد د د سي وقد حلث از زار صفق الجريرة كيف معجر الامسراطوريه عيشني سحف العباء فسده الجبله فاعجشته تماثيل المفحل قامسو واسطرت وزاره بحمارجته الى مغلها حميما الى قصر الدوبارة! وعين وربرا للدفاعفند أعلاى

العرب ولكنه ما لنت أن قرق في

انه انشا في مصر الدومارة طاطا سلحمه ورارد الخارجية ومنع نمين المدارات الوراره عام وحاشبة وكاله طك مصرة ١٩٢٦ ، وقد كلف سمد ثروث بأن يعاقع سير اوسسن مشمسر أين خهماته ى احراجه ولكن ورير الحارحية اعتلىز بأن بعود لورد لويد فوى جدا في حرب المحافظين واحراجه

قد يحدث الشقافا في الحرف ان روحشيه اخيدت هيدايا من وكا سافر محملة محمود عام ۱۹۲۸ الی لندن روی نصر فات لورد لويد الجونية المستر أرثر

ـــد زعلول ! اللورد لوید همدرسور ورير الجارجية وكيف الى تركيا تدحل في تاليف الورارات رعم

الورراء المصريين وفسند مجحته

الحملة ضدها ررؤى نقله من معو

فاستخنت حكومه العمال عو

السير برمى أودين

ادعى خصومه الانطيز فيمصر







ادا سالت في السقاهسرة عن الصف فيل لك الحث منه في بني سوخه قادا سالت عنه في د بني سوخه فيل لك الحث منهالسا وأدا سالت في المنا قبل الدن عنه في أسوط في سبح الكافر السيوط وهم سيرون الرحرت، السيوط وهم سيرون الرحرت، على الضحة على المنطقة ع

ومن هذا بجدت لك أداسال بر بنات البلد !!

رس المداخلة والسدة وسيال المداخلة والسدة وسيال المداخلة والسدة وسيال السلية المداخلة والمداخلة والمداخلة

مقرب وعامله فيهون وقصده وكسارس . " يهون وقصده بما الله التي له تكن قمر» من وسائن الرامه مير السكما والحداء . ، موت اليوم كل سئ! عي النودة والروح والمناسكـير والرامع "

ان شات البلد البو. بات الدو ات المثر مات ، الما مثلهن صعلمات محدثاد منهن معلمات مبيداتاه الا يعترن عنهن نحروط ميدان العمل كالامريكيام بنيسن نشهادة رواز مصراة اتحاء العالم اثناء الحرب ال

190. 4

محمل السيعوس حالاً و و والاسمحال ! والعستان الطويل الإداء والمستان العوائل الم اكبر حير ممكن من أرط العام دهت وحق محله الدي يعطى أمل حير الادرع والسبعان!! أن العام كله مد سي

الالعام الله على معرفة الالمعم الله الملك على الله تقف الالمقاط صورة المعاشة المحقيفا دميغا وابت أن أحل

بحقيما ديفا وابت أن أواب الأطلاع على سلساغة لباحد التسحصية 4 والم تقدل جو التسحيفة 5 والم تقدل التسميلية من التسميلية 100 من التسميلية 100 من التلوية وأنها تطيف بمات الأل مستعمل المات الله مات المات من مقال المات ال

الملاية اللف موضة ١٩٥٠





الصرى اقان والعول السامره من حرب بت الله 11 السامره من حرب بت الله 11 السامره السامره من المراكز والمسلم من المراكز والمسلم المراكز والمسلم المراكز والمسلم المراكز والمسلم المراكز والمراكز والمسلم المراكز والمسلم المراكز والمسلم المراكز والمسلم المسلم الم صفه النعيبات المنعاب اللاتي صعه المدهدات المدهدات المدهدات المدهدات والمرس من محفل المدود و المرس من المثاهر المدودة على المثالة المدودة المدودة المدودة المداورة ومحاول المداورة المداورة ومحاول ما احدودة الدولة المداورة المداورة

وسفاحته . ، وسعوره العليس في الربف حجف

وهؤلاء لايمرهن التليمون ولا الملايه موضة سنة . ١٩٥٠ ولاحي عربة السوارس

مراص وابات المحديث ويعدو مراحمين في طوب السي الطروف درصا من مضاهي الحديمة والوفير أ

اما العليقة الثالثة منسلك الم اما الشابقة الثالثة وخطال المن من حالتان المن من حالتان من المراحي الدين أفراهم الدين أمراهم المراحية المراحية

ارته السوارس ان كل ملاسيهن تتألف مسى الحلباب الأسود الحالد(والطرحه) الى تدور حول الوحه في مساطة ثم السير على الأقدام ...!!



تليعو س حالا و ا

ن الطويل الأطل وحكل مدك الناس وحل محك الناس المن حجر السر المن حجر الناس المن الحدد النير الحدد النير الحدد الناس المن المن المناس المن المناس المناس ولمن المناس المناس المناس ولمن المناس ال

ابها حاصلة الد رربه وانها على الدوسة فا تعمل بيات الأل أنها تفهم أن أن الدوات أن المعصدال و الد لف سبكون من البلد اليوم يه

تاللتر فات ، اليا جات مسعدسات

الحاء بناب الله . فيه تصد احاء بناب الله . فيه تصد هناك وحدة الزيوالم اجوالاخلاد التي اعتدال براها هناك أن بئات البله اليوم تسيلات طبعاب



العاسياء بنسو تف ، ور مالب ، وعواصفوب ...

الفاع وكسي عن ا

بلامه الجنبة بالطبعة النبية بنبية الإمراق . . بددغ سية الحام العليات

والراه المرابع بيراف العالم المحلولة والأسواء المائد المي المحلولة والأسواء المائد المي المحلولة المح

وو ۱۹ ده ۱ در د ۱۶ سر ۱۰ د د ۱۹ سر ۱۰ د د مما د د د د ۱۹ سر مما د د د د د د د د

A de la

اکل عروس بیس عبون ۱۰۰ الها ۱۰

و بل سفة چنا بمكنى ه قد و بلامه المحرف سمة و بالامه و بال

emery of British Been, and the set of the se

بین المراه من مانده و این امراه من مانده و این به داند به است مدمورها مداه سرا مدر خواد به استان مدار مدر مدر در استان مدار در دا حدر بر استان مدار در دا حدر بر این بازار در ماند مدی حدر بازار در ماند مدی

ور برا بها بازده به و ود جرب الماد بير دمع ماد جرب الماد بير دمع ماد المهر دمل با الله بير ماد الأجراب الماد الماد

الحمال فاستقه ما المرافق المستقد ما المرافق المستقد ما المرافق المرافق

لأساه مريمة الم









در الدسم حسن از ادی ادام علی فقو سه امر به هرو ان الاست حسد از خسیار امراض ادام دامن



محرشورى عشما وتحسسين مصر

The second secon



بكباريؤمنون بالعفاريت إ

ر مواد الراد المراجع الراد المراجع الراد المراجع الراد المراجع الراد المراجع الراد المراجع المراجع المراجع الم الماد الماد الماد المراجع المر





صورة للنجاس باسا النقطب خلسة وهوا تستلل الى التوقيدفين وصول المدعوس

در المستخدم المنافعة

هل سمارت القاهرة أغلى

بقوال المدواند على خال تحل عاجال أن فقل بند في القدام في إذ عرض فاف فيار في التفاو خامة

of extra poor

ان فرقه الوسيستين عرف دردما () جي رفط (جار حركه واساط وجيونه (و) شد () , 2, or (e . or) or y

أنهد طبعه ولا . بد صاب

£

year and the * " 1

والمداعد المراجي للمعه برعالة سد رانهای داریس to grow in a gray ب المسي في ما منا لهراه and the same of the same فكان صاحب الهرجان

all determined her لهالت يا الصداء الأساح ويهمه Your professor as a series on ب د بيد ک در الاصل

بيدووات جي عام ايادمن والد ان السم من ماليد ي م عمل وقد وراع قام واقتر ق ا عبيرا فرجا ولا يرفعوا عبيا الأ ممنی علی برودج عام او س الأن بالا تعقال البياء بمتوية سوالة و بعلق لهم ان الأعاق حاصرو ام د لاواج بهدا لیکه خدید مهداد اعظود فقت اعما بحراد







مها الربيع ... على المسل ... والمسل المسل المسل

منطوع في سيات ما و شيرات المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة في السرائي من الجملة المراجعة في السرائي من الجملة المراجعة في السرائي من الجملة المراجعة في السرائي من المراجعة في المراجعة



صساحيه السبيهو الأمرة فورّبة في قوب وائع وجاكتمن القبراء الأييض وال يعيساوهاومسقها حرم الذكيور يوسيف رساد نطوف باللدمون وسرف بفيها على اعتباله



سلطان نقدم قسموها الحلوى في عليه فعسه نمسه



ة عنايات هانمسلطان لمحسها صاحبه السبو الامرة فوژيهوقد تقمتال عند تشريفها (تصویر احمد یوسف)





مضوط الضرابه للترامة الأوبط





مربعه دروسی در در برگزدان معمل در در ماستانی رشد می ولگی اکبر اعدا اظیر تل اسده اظها برگشی است اصدی بیشا الحادثی اظهم رفت سری و ششط المؤاهل

س ، ت ۷۸٦١

الككسط الانسود المساحلها المساحلها المستعدد الم



س . ت ۸۸۵۱۲ اسکندریة



البوعية والباد البهام حسن هندم البراسواحهد صدى باسا بدفع -7 حنيها تهنا له مساعده لاغراض الجنمية



النبطة فاطمة طوسون وقدسهدت الحقلة في نوب سهره رابع من أحسدت مسكرات بأريس .





در در وروسوس وسرکاه لایمه استان می استان استان



سو سو دی

معروضات هذا الاسبوع شارسكين البطنزي -فوال فاننزي ، بسل معي

وسمعان

فوال فالمترى ، بيس لفي حرابر معلوعه للمعسل الراقي ، سيل بدل ، الصواف الكليزية لبيدل الرجال ، نصائح فسانين بارنسية



البجمة أمحبوبة لقاجرحمدي كما تنالق ي فيلم المكاهة والرح والرقص والغناء

الذى سيعرض على شاشة

سنما سنوديومصر يوم لاثنين ١٧ مايو تمثيل سراج منبر - لقاجرحمدى محمود الليجي ... محمود شكوكو .. عبد المزيز محمود ...

سيجى ـ شوشو عز الدبن تصوير وحيد فريد اخسراج كامل التلمساني

الحان عبد العزيز محمود الصة حسن امام عمر انتاج الشركة الصربة للأعمال المجارية _ توزيع سنوديو الاهرام

اكثرالسجا يرالمصرية رواجت في العياليم ... ديمترينو وشركاه ٤٠٤ (RINO

ت ٤٠٠٤٨ ص.پ.۲۲ س ۵۰ د ۱۹۸۱



: ١٠ يي الصويع ت ١٥٠٦ م ميان باسا - ١٩٨١٩ عصفارة : ١١ شاع الشبح سعمان ماشا 4 ١١٨٨٨

التكلاد الوميدون ا ولاوسعدوليل سنة مير

احید اشا پایتی لابت تروجت اوبدالد نصب در مرس یک به ای اسیاد

الى ذى البشرة السمراء

شرما فی الاسوع المامی سکوی ساس اسهو ، مودانی سامی فتاه جاهده طنها فصحات من لونه مع الزایها ، فحوم این فادر مصر ۱۰۰

ده الوسمى ودها استرسابهده الخاته تى الرد على فالوسسى قدة كالله لا سلط مسعه او سه ۱۰۰ ابر احمى ان كلى سلمه درها حموه حمون قالى لامي كليب قليمه درها حموه الحمل لامي كليب قليم في الخام ام رجمي ان اسام من قومي ، ولهن لا اكن سام الموسد ، من خصر غاصاً حدماً حلى الموسد ، من خصر غاصاً حدماً حلى الموسد ، الماضة در الردا الاسود

عندما بحب الإطفال

کان اهدا من ساح صاوب ، وکاب حبدال فی اقتالته الدومه الاسها فی طبرای ای الدرسته فادران خمالها ، نتمیا دوخاب شیا السنامه منخلع در الله المستحدة المواجعة المستحدة الم



10112220114400555660204002400220222220009



اسكاب الصفي

The transfer of the property of the property

(قدرت السجف اولدية

بمانہ علی جیے ا غنی العصرب – انا اتلی بیقولوا علی غنی حربعافیش فی بیتی تحف بمیت العجیہ

فهن اقبل انقلاما مسيد حرصا عن صدافة أخبها ؟ هرمنا عن صدافة أخبها ؟ لم يهددس بالإستعار إذا لم

Sales + 2 + 1 المحال المام المحال المام المحال المام ال

الأطابة في الناسعة على و متزوجة و المتراجة و التراجة و

وه خوری است این اعتمانی مع ارشموری البخانی ال

الواليد من ٢٥ سيمبر ال ٢٧ الدون. أن مسيد بن من م م و كي رسيد بن مند ١٥ م مار در ي وعد وم سيرج من هيد و مه د وسی و افوالد بن ۲۵ اکنوبر بل ۲۳ بولمبر : ما اجر املایک ۲۰۰۰ ی د . ش ای د مراب لا ا کسای ۲۰۰۰ مدی ب

ال تو تاتيد دي ، سيسه مدا الا سوع ، الواليد س ۲۱ يونيو ال ۲۴ يوليو الا د عي معودي ١٨٥ ساو لا ٠ الك أمست مساوا عرب سعمي ه وليكند ساس مه ٠ الوالم من ٢٤ ولو ال ٢٢ المنطس ا

الواليد من ۲۱ مادس ال ۲۰ ابريل ١

هر مصحک برحد م الوالید من ۲۵ اغسطس ال ۳۳ سیتمبر ۱ محمد محمد کلی عبرسا ۲۰۰ استات والدتیا

الواليد من ٢٤ بوقهي ال ٢٤ ديسهي

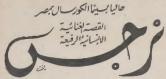




پالاسكندرية القيلم الذي طال أنتظار الجماعير له لا فت تمثيل يجهي صاهبن ، كاميليا، محمود اسماعيل ، فاخر للطور الرحمة الإسلامية لهل عالم و كلوم محصود و سيد لوزيء محصود رضا ميد الصور و محصود و ليدرات سيدادي ، حسن حساني ، بيد التم حاصلي ، محمد سيدادي ، حد التم خالي ، حدة الوزائين ، صحب الدورجي ، حسن اللهي دياش القديسي ، أدور ذري . المروجي ، حسن اللهي دياش القديسي ، أدور ذري . محمد الساباني التمالي ، التمال المحمد المسابدة المسابدة والسرب ما دريا الما القابدة ، والمحمد و المسابدة والسرب ما دريا مدالة (القابدة) توزيع افلام القاهرة







هذا أعظم عمل في حيالنا الفنية ؟

فدالدت محنفزى



معيدالموسيقي السلدك !!

اسمه معهد المرسيقي المعلمات والذي قهمته أن حدّ المهديهي، الجيل الذي سبعلم الموسيقي،

حرف ، ، عرف قطعة أفرنجية عرفا رودنا متازا أنه بدنميسة الأحداد ، ، ، م مو ف أحدث النحان المؤسرا اللدى الرئص في المؤلف من مرواية تالهب المؤلف من تعليد الشخاص من المؤلف من المؤلف من المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف من المؤلف من المؤلف ال ارتجال . ، لابحثاج الى معاه

القرشاعة ١١ - ٢١

غلطة.. انجلزى

سى الغرج داك لعمل الواسل العالج في السيار من العالج في السيار من العالج في السيار من العالم من المعروب العالم من المعروب العالم من المعروب العالم من المعروب المعروب



سكك حد الحكومة الم





اما ما فقي م كرت . كرت فعلا وتركت الكره ... وكان ابن هم ... ابن المنظرون والواقفون بيابي .، سابحت عنهم بن صفحات الكب إ









